**Ved indlevering til censurering skal værker skal være monteret, så de umiddelbart kan udstilles på gulv, podier eller ophænges på vægge, hvis de antages af censorerne.**

**Værker der ikke er korrekt monteret kan afvises af kunstforeningen.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Navnesedler skal placeres i øverste venstre hjørne. Sedlerne sættes fast med hæfteklammer, lim eller andet der sikrer, at sedlen ikke falder af.  Feltet: ”Deltager nr.:” udfyldes af kunstforeningen  Malerier til ophængning monteres med øskener i begge sider.  Øskner skal sidde indvendigt i rammen. |
|  |  | Øskener placeres så højt, at billedet ikke vipper ud for oven, når det hænges op.  Snoren trækkes så den er ca. 5 cm under rammen. |
|  |  | Grafiske værker, akvareller, tegninger eller andet værker der er i skifterammer eller andre rammer, skal monteres så de kan hænge plant på væg. |
|  |  | Alle værker skal kunne ophænges i de viste kroge.  Det gælder også f.eks. relieffer, keramikfade eller andet der ønskes ophængt på væggene. |